

Le masque

Notre œil n'est pas conçu pour fonctionner correctement sous l'eau : notre vision y est floue. Un masque permet de garder nos yeux dans un milieu aérien et donc de voir correctement en immersion.

Descriptif

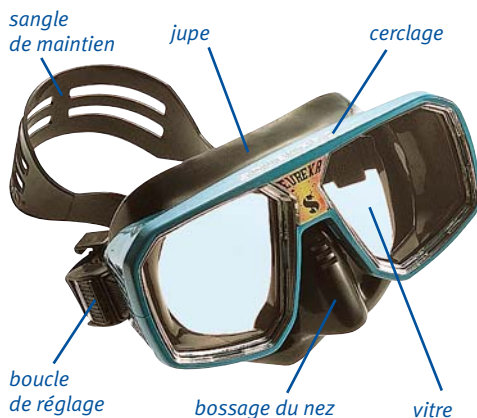
Un masque se compose d'une jupe et d'une sangle en silicone⁴, d'une boucle de réglage, d'une vitre, d'un emplacement pour le nez (appelé « bossage ») et d'un cerclage qui assure le maintien de l'ensemble.

Éléments de choix

- **Le matériau** : il existe du silicone teinté et du silicone clair. Ce dernier laisse passer la lumière et donne un meilleur confort de vision, mais il vieillit plus vite et peut devenir jaunâtre.

- **Les vitres** : on trouve le plus souvent des masques à une ou deux vitres. Ces derniers ont l'avantage de pouvoir recevoir des verres correcteurs (voir le paragraphe sur la vision). Certains modèles prévoient de petites vitres sur les côtés, au-dessus et en dessous, pour faciliter la vision et compenser le rétrécissement du champ de vision dû à la jupe. En contrepartie, les multiples sources de lumière peuvent gêner certains plongeurs.

- **Le volume** : on trouve des masques à grand ou à petit volume. Un grand volume est plus confortable mais il faut insuffler plus d'air pour équilibrer les pressions lors de la descente. C'est la raison pour laquelle les apnéistes préfèrent des masques à petit volume. Tout air ajouté dans le masque est de l'air en moins dans leurs poumons. En plongée avec scaphandre, inutile de prendre un tout petit masque. Tous les masques actuels offrent un champ de vision acceptable.



Le masque, essentiel pour voir sous l'eau, à choisir avec soin.



Un masque en silicone clair.



Une seule vitre, deux vitres ou plus...



Pour les apnéistes, des masques « petit volume ».

C1a

C1b

C2

C3

C4

C5

C6

⁴ Le caoutchouc était utilisé autrefois mais on lui préfère désormais le silicone qui demande moins d'entretien.